



О конкурсе

Конкурс EMEA+ InAVation Awards, учрежденный журналом InAVate, призван подчеркнуть и отметить успехи аудиовизуального рынка. Он состоит из двух категорий – конкурс технологий и конкурс проектов. В этом году количество заявок и их географическое разнообразие превзошли самые смелые ожидания — то же можно сказать и об известности, которую завоевали финалисты и победители конкурса. В категории технологических инАВаций проголосовало более 11 000 человек из 60 стран мира! Церемония награждения будет проводиться каждый год перед открытием выставки Integrated Systems Europe. Это прекрасный повод для представителей АВ-индустрии собраться всем вместе, поговорить, выпить, подучиться и повеселиться. В этом году на торжественном гала-ужине присутствовало более 370 гостей!

Спонсоры конкурса – компании Chief, Christie, Hitachi, Integrated Systems Europe, Kramer, Mitsubishi Electric, Sony, профессиональные ассоциации (CEDIA и InfoComm) и отраслевые издания – Connessioni, Hidden Wires, Rave Europe, русское издание InAVate и др. Подробнее о победителях конкурса проектов – в следующих выпусках InAVate. Пока же редакция поздравляет компанию “ДеЛайт 2000”, которая первой из российских интеграторов удостоилась награды в номинации “Лучший инАВационный коммерческий проект”!

www.inavationawardsnet.net

www.inavate.ru

Аудиоустройство для коммерческого использования (не громкоговорители)



Yamaha PJP50

В единой, несложной в работе системе для проведения IP- конференций Yamaha PJP-50R интегрированы четыре небольших динамика, шестнадцать микрофонов, контроллер коммуникаций и звуковой микшер. Встроенный процессор обработки предотвращает возникновение телефонного эха, частотных и амплитудных флуктуаций сигнала.

Кроме VoIP-коммуникаций, PJP50R можно подключать через аналоговые телефонные линии. В системе предусмотрены аудиовходы и выходы, что позволяет использовать ее в качестве звукового интерфейса для сетевых или видео-конференц-систем.

Аудиоустройство для домашнего использования (не громкоговорители)



Escent FireBall FP-1

Док-станция FireBall FP-1 компании Escent позволяет встроить в домашнюю мультимедийную сеть любимые всеми iPod'ы, в т. ч. первого и второго поколения с цветными дисплеями и функцией воспроизведения видео. FP-1 обеспечивает управление данными, воспроизведение музыки и доступ к функциям iPod через компьютеры PC и Mac, а также через другие устройства линейки FireBall.

В FB-1 есть такие функции, как управление через RS-232, Ethernet и инфракрасные ПДУ. Поддерживаются автоматическая идентификация CD, воспроизведение аудиоформатов PCM, MP3, FLAC, WMA и AAC.

Также весьма рекомендуются:

DIS DC 6990P
Ikon AVS Matrix 2
INOUT DA 480-R
TOA Corporation M-9000
Vieta Pro Ti Line

Fatman iTube ValveDock
Furman IT-REFERENCE 16E i
Цифровые усилители Project
Звуковая система
NuVo Technologies I8G Grand
Living Control MusicBoxNT

Устройство обработки или распределения видеосигналов для коммерческого использования



Extron ISM 824

Extron ISM 824 – уникальный модульный коммутатор со встроенным скалером, выполняющий одновременно видео/RGB-преобразование и широкополосную коммутацию. В компактном устройстве есть блок согласования на восемь входов/выходов и матричный коммутатор с четырьмя универсальными слотами. По мере расширения системы в ISM 824 ставятся дополнительные платы. ISM 824 предназначен для использования в залах для заседаний и конференций, учебных аудиториях, – везде, где требуется высококачественное отображение, гибкая коммутация и оперативная обработка сигналов.

Устройство обработки или распределения видеосигналов для домашнего использования



Kramer VS-42 HDMI

Kramer VS-42 HDMI – сегодня это единственный в мире матричный коммутатор 4 x 2 для сигналов HDMI. Устройство выполняет компенсацию АЧХ сигнала и восстановление тактовой частоты на выходах. Управлять VS-42 HDMI можно через лицевую панель, инфракрасный ПДУ или интерфейсы RS-232 и Ethernet. Устройство способно считывать расширенные данные идентификации дисплеев (EDID) с любого подключенного источника и имеет собственный EDID (720p). Программное обеспечение поставляется бесплатно, что максимально упрощает использование устройства.

Громкоговорители для коммерческого использования



Martin Audio OmniLine

OmniLine – универсальный компактный линейный массив для озвучивания самых разнообразных типов архитектурных сооружений. Модульная конструкция (от 4 до 32 элементов) позволяет использовать OmniLine как для фонового озвучивания, так и для систем звукоусиления на крупных площадках. Интеллектуальное ПО позволяет конфигурировать массив и направлять звук с точно заданной дисперсией по вертикали. Подавление бокового ВЧ-излучения дает OmniLine преимущества, ранее доступные только громкоговорителям со встроенными цифровыми процессорами.

Также весьма рекомендуются:

Christie Digital Vista Spyder Series
(Firmware v.2.10)
Gefen 4x4 HDMI
Kramer Electronics Sierra Video Systems Viper 6464
Smart-e SNX-32x32+
TV One CORIOflex System

Calibre Vantage-HD2
Extron MTPX Plus Series
Сервер Kaleidescape 3U
TV One 1T-AVPC-HDMI
Smart-e SNX-4x4+

Genelec AIC25
JBL Control 226 C/T
Kef Audio C1160QCT
L-ACOUSTICS KIVA
Tannoy Di

Громкоговорители для домашнего использования



Genelec AOW312

Активные 3-полосные акустические системы Genelec AOW312 размещаются на стене: при глубине всего лишь 6,5” эти АС прекрасно вписываются в любые интерьеры. Блок раздельных для каждой частотной полосы усилителей располагается в отдельной стойке.

АОВ312 применяются как боковые и тыловые (surround) АС в комнатах большого объема (>2700 м³) вместе с основными акустическими системами НТ324, а также в качестве фронтальных АС в помещениях объемом 1500–2500 м³, где ограничено пространство между стеной и экраном домашнего кинотеатра.

Устройство видеопоза для коммерческого использования



Hitachi CP-A100

Благодаря применению уникальной оптической технологии с использованием линз, гибридных систем и зеркал, новые короткофокусные ЖК-проекторы Hitachi CP-A100/ED-A100/ED-A110 дают изображение размером 60 дюймов с расстояния 42 см (от зеркала до экрана), или всего 9,6 см от края корпуса.

CP-A100/ED-A100/ED-A110 предназначены для использования с интерактивными досками и столами, с настольными и стандартными экранами в таких областях, как образование, корпоративные и домашние видеосистемы.

Поистине инАВационные устройства!

Устройство видеопоза для домашнего использования



Mitsubishi HC6000

Mitsubishi HC6000 – последняя модель HD-проектора для домашних кинотеатров с тремя ЖК-матрицами – поддерживает разрешение вплоть до Full-HD 1080p. При световом потоке 1000 люменов ANSI устройство демонстрирует контрастность 13 000:1. Коммутационный интерфейс HC6000 включает в себя, среди прочего, два входа HDMI версии 1.3.

Коррекция вертикальных трапецевидных искажений, моторизованный сдвиг объектива по вертикали и горизонтали, настройка оптического увеличения и фокусировки через пульт ДУ – все это позволяет легко и быстро установить проектор в любом помещении.

Также весьма рекомендуются:

Boston Acoustics SoundWare
Kef Audio KHT5005.2W
Monitor Audio Ltd C265-LCR
Niles Audio StageFront
SpeakerCraft TIME

Barco iCon NH-12
Christie Digital CP2000-ZX
Mitsubishi IDT Series
Sony GDX-L52H1
Projectiondesign F10 1080

Epson TW2000
Fujitsu General P50XHA58Ebb
Panasonic TH-103PF10EK
SIM2 Multimedia C3X 1080
Techvision TW1701

Устройство управления для коммерческого использования



Crestron MPS

Серия MPS включает в себя четыре модели процессоров – MPS-100, 200, 300 и 400. Каждый обеспечивает функции мультимедийного матричного коммутатора, звукового микшера/процессора и модуля быстрой коммутации/обработки сигналов QuickMedia (QM).

С помощью открытой программной платформы RoomView один оператор может дистанционно управлять множеством различных устройств. Соединение с АВ-компонентами осуществляется по локальной сети. Таким образом, MPS представляет собой полнофункциональное решение для управления многозонными АВ-комплексами.

Устройство управления для домашнего использования



Stardraw Control

Stardraw Control 2007 — набор приложений для создания уникальных интерфейсов управления АВ-оборудованием и системами. Основные инновационные особенности Stardraw Control 2007: открытая архитектура — расширение функциональности за счет сторонних разработок; платформонезависимая математика — реальное управление оборудованием любого типа; использование передовых программных технологий (платформа MS.NET) — возможности писать коды на языке C+, а также без написания кода создавать пользовательские интерфейсы, программы, драйверы и т. д.

АВ-аксессуары для коммерческого и домашнего использования



NTI Minirator MR-PRO

Minirator MR-PRO – новый портативный прибор компании NTI с уникальным набором функций. Кроме генерации “классических” измерительных сигналов (синусоида с фиксированной, монотонно и скачкообразно меняющейся частотой; белый и розовый шум; пользовательские файлы формата WAV) Minirator MR-PRO позволяет проверять напряжение фантомного питания, состояние балансных линий, целостность кабелей и импеданс подключенной нагрузки. С помощью MR-PRO комплексная проверка и настройка звуковых систем выполняется быстро и точно, даже в жестких “полевых” условиях.

Также весьма рекомендуются:

AV Stumpfl SC TouchControl
CUE airCUE-8X10
Extron IPL T PC1i
Kramer RC-8IRE
Neets Contol FoXtrot

Control4 HC 300
Crestron TPMC 8T
Extron IPL T PC1i
Philips TSU9400
Niko NV 05-715

CableJog AudioJog Pro 8
Chief Manufacturing PIWU
ICM Right Angle Compression Connector
Vogel's MoodVision
Weibel Lift Projector Lift



Технологии

1. Крис Фитцсиммонс (InAVate) и Скотт Фрэйзер (Yamaha)

2. Винченцо Арметрано (Connession) и представитель Escient

3. Хельга Ройер-Людеке (Professional System) и Райнер Штиль (Extron)

4. Ясмин Хашми (Hidden Wires) и Михаэль Хокштейн (Kramer)

5. Д-р Вальтер Верхан (Production Partner) и Роб Лингфилд (Martin Audio)

6. Боб Снайдер (Rave Europe) и Терхо Саволайнен (Genelec)

7. Майк Блэкмен (ISE) и Аксель Кучке (Hitachi)

8. Ольга Базарова (русское издание InAVate) и Берно Нигш (NTI)



1. Майк Блэкмен (ISE) и А.С. тер Мейлен (Mitsubishi)
2. Рэндал Лемке (Infocomm) и Джейсон Тирадо (Crestron)
3. Саймон Уильямс (CEDIA) и Дэвид Снипп (Stardraw)

Проекты

4. Аксель Кучке (Hitachi) и Михаил Петров (Делайт 2000)
5. Мелинда фон Хорват (Chief) и Серджио Рохас (Smart Business)

6. Михаэль Хокштейн (Крамер) и Эл Грин (XL Video)
7. Дейл Миллер (Christie) и представитель Creative Technology
8. Томас Пол (Sony), Садия Хатун и Ричард Падун (SmartCom)

9. А.С. тер Мейлен (Mitsubishi) и представитель Ajartec